

Samstag, 11.10.2025, 16 Uhr, St. Magdalena
Musik & Wort zur Wallfahrt
Vokalensemble der Kapellmusik, Streichquartett

Samstag, 18.10.2025, 16 Uhr, St. Magdalena
Musik & Wort zur Wallfahrt
Altöttinger Kapellsingknaben und Mädchenkantorei

Sonntag, 19.10.2025, 10 Uhr, Basilika St. Anna
29. Sonntag im Jahreskreis / Kirchweih
J. G. Rheinberger: Messe in C, Op. 169
Kapellchor, Kapellorchester

Sonntag, 19.10.2025, 19 Uhr, Stiftspfarrkirche
Kirchweih
Joseph Haydn: Missa brevis in B („Kleine Orgelsolo-Messe“)
Pfarrchor, Solisten und Instrumentalisten

Samstag, 25. Oktober 2025, 16 Uhr, St. Magdalena
Musik & Wort zur Wallfahrt
Johanna Stütz (Orgel)

Sonntag, 26.10.2025, 17 Uhr, Stiftspfarrkirche
Geistliche Abendmusik
Mit Kompositionen von Marc Antoine Charpentier,
Heinrich Schütz u.a.
Pfarrchor, Kirchenchor St. Josef, Solisten und Instrumentalisten



Von links: Stephan Thinnies, Herbert Hager, Anselm Ebner

Kapellchor und Kapellorchester

Die Kapellmusik in Altötting hat eine sehr lange Tradition. Schon das im Jahr 1228 gegründete Altöttinger Chorherrenstift hatte eine Stiftsmusik, die sich ab Beginn der Wallfahrt 1489 stetig weiterentwickelte. Bereits damals gab es in Altötting bei der Heiligen Kapelle angestellte Kapellmeister, Sänger und Musiker.

Bis zur heutigen Zeit gestalten Kapellchor, Kapellorchester und Kapellsolisten die Wallfahrtsgottesdienste. Messkompositionen, beispielsweise von Haydn, Mozart aus der Klassik, von Schubert, Filke und Rheinberger aus der Romantik und von Tambling aus unserer Zeit werden in den Gottesdiensten vor allem in der Basilika, in der Gnadenkapelle und zu Festtagen auch in der Stiftspfarrkirche aufgeführt.

Kapellchor und -solisten werden durch die Bischöfliche Administration getragen. Mit aktuell sieben Solisten hat die Kapellmusik ein eigenständiges Vokalensemble, welches je nach Bedarf sowohl die Soli bei den Gottesdiensten übernimmt als auch als Quartett in Erscheinung tritt.

Träger des Kapellorchesters ist das Altöttinger Marienwerk, welches durch sein Engagement maßgeblich mit dazu beiträgt, die Kirchenmusik in Altötting und deren Tradition aufrecht zu erhalten.

Feierliche Gottesdienste mit Orchestermessen finden im Sinne dieser seit Jahrhunderten bestehenden Salzburger Tradition regelmäßig statt. Im Repertoire sind große kirchenmusikalische Werke, wie u. a. von W. A. Mozart, J. Haydn, F. Schubert, J. Rheinberger.

Seit 2020 ist Stephan Thinnies Stiftskapellmeister in Altötting und leitet den Kapellchor und das Kapellorchester.

Kontakt: Stiftskapellmeister Stephan Thinnies
(stephan.thinnies@bistum-passau.de)

Altöttinger Kapellsingknaben und Mädchenkantorei

Mit der Gründung der Altöttinger Kapellsingknaben und Mädchenkantorei im Jahr 2003 durch das Altöttinger Marienwerk wurde eine Tradition aufgenommen, die bis ins 15. Jahrhundert zurück reicht. Ziel ist es, stimmliche und musikalische Begabungen von Kindern zu fördern sowie Freude am Singen und am miteinander Musizieren zu vermitteln. Fundament der künstlerischen Arbeit ist die Gestaltung von liturgischen Feiern in allen Kirchen der Wallfahrtsstadt Altötting. Zahlreiche weitere Auftritte führen die jungen Sängerinnen und Sänger inzwischen weit über die Grenzen ihrer Heimatstadt hinaus.

Seit 2003 ist Herbert Hager Leiter der Altöttinger Kapellsingknaben und Mädchenkantorei.

Kontakt: Herbert Hager (herbert.hager@kapellsingknaben.de)

Pfarrchor St. Philippus und Jakobus

Der Pfarrchor von St. Philippus und Jakobus hat zwar weder Wahlspruch noch Devise, aber wenn er sich etwas gern zu Herzen nimmt, dann die bekannte Liedzeile, wonach die, die hier unten die Musik nicht ehren, der-einst „auch droben das Sanctus nicht hören“. Das und die anhaltende Freude an guter Kirchenmusik sind die Basis, von der aus dieses Ensemble seit Jahrzehnten in die Stadtpfarrei hineinwirkt.

Seit 2023 steht Anselm Ebner, der ehemalige Leiter der Berufsfachschule für Musik, am Dirigentenpult. Er leitet auch den Chor von St. Josef (Altötting-Süd).

Kontakt: Anselm Ebner (anselm.ebner@kabelmail.de)

In Zusammenarbeit mit der Bischöflichen Administration und der Stadtpfarrei St. Philippus und Jakobus erstellt:
Altöttinger Marienwerk
Kapellplatz 18, 84503 Altötting
Tel. 08671 6827, info@altoettinger-marienwerk.de
www.altoettinger-marienwerk.de



Musica Sacra

Kirchenmusik zu Gottesdiensten
in Altötting

Mai - Oktober 2025

MAI 2025

**Donnerstag, 01.05.2025, 10 Uhr, Basilika St. Anna
Hochfest Patrona Bavariae**

W. A. Mozart: Missa brevis in C, KV 220 („Spatzenmesse“)
Kapellchor, Kapellorchester

Samstag, 03.05.2025, 16 Uhr, St. Magdalena

Musik & Wort zur Wallfahrt

Kompositionen für Querflöte und Orgel
Sybille Garus-Maier (Querflöte), Anselm Ebner (Orgel)

Sonntag, 04.05.2025, 10 Uhr, Stiftspfarrkirche

Erstkommunion

Lieder für Chor und Gemeinde
Altöttinger Kapellsingknaben und Mädchenkantorei

Sonntag, 04.05.2025, 19 Uhr, Stiftspfarrkirche

Patrozinium St. Philippus und Jakobus

Joseph Rheinberger: Missa in G
Pfarrchor

Sonntag, 11.05.2025, 10 Uhr, Basilika St. Anna

4. Sonntag der Osterzeit

F. X. Richter: Missa in C
Kapellchor, Kapellorchester

Samstag, 17.05.2025, 16 Uhr, St. Magdalena

Musik & Wort zur Wallfahrt

Gudrun Hegen (Violine), Stephan Thinner (Orgel)

Samstag, 24.05.2025, 16 Uhr, St. Magdalena

Musik & Wort zur Wallfahrt

Judith Brandl (Querflöte), Johanna Stitz (Orgel)

Sonntag, 25.05.2025, 10 Uhr, Basilika St. Anna

6. Sonntag der Osterzeit

W. A. Mozart: Missa brevis in B, KV 275 („Loretomesse“)
Kapellchor, Kapellorchester

Donnerstag, 29.05.2025, 10 Uhr, Basilika St. Anna

Hochfest Christi Himmelfahrt

M. Keller: Messe in D
Kapellchor, Kapellorchester

Donnerstag, 29.05.2025, 19 Uhr, Stiftspfarrkirche

Christi Himmelfahrt

Cajetano Carpani: Missa in F
Pfarrchor

Samstag, 31.05.2025, 16 Uhr, St. Magdalena

Musik & Wort zur Wallfahrt

Geistliche Lieder und Arien
Cornelia Klüter (Alt), Anselm Ebner (Orgel)

JUNI 2025

Sonntag, 01.06.2025, 9 Uhr, St. Konrad

7. Sonntag der Osterzeit

Werke von Chr. Heiß, H. Hager
Altöttinger Kapellsingknaben und Mädchenkantorei

Sonntag, 08.06.2025, 10 Uhr, Basilika St. Anna

Hochfest Pfingsten

J. Haydn: Missa Sancti Nicolai in G Hob. XXII:6 („Nicolaimesse“)
Kapellchor, Kapellorchester

Sonntag, 08.06.2025, 19 Uhr, Stiftspfarrkirche

Hochfest Pfingsten

Johann Ernst Eberlin: Missa brevis in C
Pfarrchor mit Solisten und Instrumentalisten

Donnerstag, 19.06.2025, 8 Uhr, Basilika St. Anna

Hochfest Fronleichnam

W. A. Mozart: Missa brevis in D, KV 194
Kapellchor, Kapellorchester

Sonntag, 29.06.2025, 19 Uhr, Stiftspfarrkirche

Hl. Petrus und Hl. Paulus

Giovanni Battista Casali: Missa in G
Pfarrchor

JULI 2025

Freitag, 04.07.2025, 18.30 Uhr, Stiftspfarrkirche

Im Rahmen des Benedikt XVI. Forums

Ordinarium Missae
Pfarrchor

Samstag, 05.07.2025, 20 Uhr, Basilika St. Anna

Im Rahmen des Benedikt XVI. Forums

Ordinarium Missae
Pfarrchor

Sonntag, 06.07.2025, 10 Uhr, Basilika St. Anna

14. Sonntag im Jahreskreis / Benedikt XVI. Forum

F. Schubert: Messe in G, D 167
Kapellchor, Kapellorchester

Samstag, 26.07.2025, 18 Uhr, Gnadenkapelle

„Sturmlitanei“

W. A. Mozart: Lauretansische Litanei, KV 109
Vokalensemble der Kapellmusik, Streichquartett

Sonntag, 27.07.2025, 7.30 Uhr, Gnadenkapelle

17. Sonntag im Jahreskreis / „Sturmamt“

W. A. Mozart: Missa brevis in C, KV 259 („Orgelsolomesse“)
Vokalensemble der Kapellmusik, Streichquartett

Sonntag, 27.07.2025, 19 Uhr, Stiftspfarrkirche

17. Sonntag im Jahreskreis

Charles Gounod: Missa brevis in C
Pfarrchor

AUGUST 2025

Sonntag, 03.08.2025, 10 Uhr, Basilika St. Anna

18. Sonntag im Jahreskreis

W. A. Mozart: Missa brevis in C, KV 259 („Orgelsolomesse“)
Kapellchor, Kapellorchester

Mittwoch, 06.08.2025, 19 Uhr, Stiftspfarrkirche

Verklärung des Herrn

Lieder und Motetten für gemischten Chor
Pfarrchor

Freitag, 15.08.2025, 10 Uhr, Basilika St. Anna

Hochfest Mariä Himmelfahrt

W. A. Mozart: Missa in C, KV 337 („Missa solemnis“)
Kapellchor, Kapellorchester

Freitag, 15.08.2025, 19 Uhr, Stiftspfarrkirche

Hochfest Mariä Himmelfahrt

Hans Leo Hasler: Missa „Dixit Maria“
Pfarrchor

SEPTEMBER 2025

Sonntag, 07.09.2025, 10 Uhr, Basilika St. Anna

Tag des Altöttinger Marienwerks

M. Filke: Missa in G („in honorem Sancti Caroli Borromaei“)
Kapellchor, Kapellorchester

Sonntag, 21.09.2025, 9 Uhr, St. Konrad

25. Sonntag im Jahreskreis

Solisten d. Altöttinger Kapellsingknaben und Mädchenkantorei

Sonntag, 28.09.2025, 10 Uhr, Basilika St. Anna

26. Sonntag im Jahreskreis

Chr. Tambling: Messe in G
Kapellchor, Kapellorchester

Sonntag, 28.09.2025, 19 Uhr, Stiftspfarrkirche

26. Sonntag im Jahreskreis

Lieder und Motetten zum Kirchenjahr
Pfarrchor

OKTOBER 2025

Samstag, 04.10.2025, 16 Uhr, St. Magdalena

Musik & Wort zur Wallfahrt

Geistliche Duette
Saki Tsuji (Sopran), Habiki Tsuji (Tenor), Anselm Ebner (Orgel)

Sonntag, 05.10.2025, 10 Uhr, Basilika St. Anna

27. Sonntag im Jahreskreis / Erntedankfest

J. Haydn: Missa brevis in B, Hob. XII:7 (Orgelsolomesse)
Kapellchor, Kapellorchester

Sonntag, 05.10.2025, 10 Uhr, Stiftspfarrkirche

Erntedankfest

Lieder für Chor und Gemeinde
Altöttinger Kapellsingknaben und Mädchenkantorei